



Seat No. \_\_\_\_\_

**HAO-1913060101030002**

**B. P. A. (Vocal) (Sem. III) Examination**

**June - 2023**

**Folk Music : III (Elective)**

Time : **2:30** Hours / Total Marks : **70**

- 1 લોકગીતની ઐતિહાસિક રૂપરેખા વર્ણવો.
- 2 લોકસાહિત્ય અને તેના તત્વોની ચર્ચા કરો.
- 3 લોકગીતનું લક્ષ્ય સ્પષ્ટ કરી, માનવ ઇતિહાસની સામગ્રીના સંદર્ભમાં લોકગીત વિશે ચર્ચા કરો.
- 4 પં. રામનરેશ ત્રિપાઠી, પં. સૂર્યકિરણ 'પારીક', ડૉ. શ્યામ પરમાર અને ડૉ. કૃષ્ણદેવ ઉપાધ્યાય એ વર્ણવેલા લોકગીતના પ્રકારો લખો.
- 5 લોકગીતની નિર્માણ પ્રક્રિયા તથા લોકસ્મૃતિમાં લોકગીતના સ્થાન વિશે ચર્ચા કરો.

**ENGLISH VERSION**

- 1 Describe the historical outline of folk song.
- 2 Discuss folklore and its elements.
- 3 Clarify the purpose of the folk song. Discuss the folk song in terms of the content of human history.
- 4 Write the types of folk song described by Pt. Ramnaresh Tripathi, Pt. Sooryakiran 'Parik', Dr. Shyam Parmar and Dr. Krushndev Upadhyay.
- 5 Discuss the process of formation of folk song and the place of folk song in folk memory.